

DR. HEINRICH SIMON DENKMAL IN MURZG

1805 - 1860

BERICHT ÜBER UNSERE RESTAURIERUNG:

DAS DENKMAL WURDE SEINERZEIT AUS
DIESEN MATERIALIEN GEFERTIGT:

- SOCKELBLÖCKE UND SCHRIFTAFELN:
→ AUS EINHEIMISCHEM GRAU/BLAUEM MALMKALK.
- TREPPE, BODENPLATTEN, OBERER AUFBAU, VERDACHUNG
ÄDIKULA:
→ AUS GRAU/GRÜNEM BOLUNGER SANDSTEIN.
- ZWISCHENGURT, BANKPLATTEN - UND FÜSSE:
→ AUS ROTEM MAINSANDSTEIN.
- RUNDES PORTRAIT RELIEF:
→ LAASER MARMOR WEISS
SIGNIERT MIT L. KEISER SC. IN ZÜRICH 1862
- EINFASSUNGEN DER SEITLICHEN SCHRIFTPLATTEN,
STEHENDE BALDACHINBAULEN, EINZELNE PLATTEN:
→ AUS KUNSTSTEIN GRAU, WURDEN
VERMUTLICH SPÄTER EINGEBAUT.

UNSER VORGEHEN BEI DER RESTAURIERUNG:

- AUSBRECHEN DER ABGESANDETEN BODENPLATTEN UND ERSETZEN DURCH GLEICHFORMATIGE, GESÄGTE PLATTEN AUS BOLLINGER-SANDSTEIN, 8cm STARK, VERLEGT IM RUNDSPLITT AUF DAS BESTEHENDE FUNDAMENT UND VERFUGT MIT VERRUCANO-BRUCHSAND.
- NUMMERIEREN UND ABBAUEN DER BÄNKE UND BANKFÜSSE, ÜBERSCHLEIFEN DER OBERFLÄCHEN, VERKLEBEN UND VERDÜBELN GEBRUCHENER PLATTEN. REPROFILIEREN VON SCHADSTELLEN MITTELS IMITATIONSMÖRTEL. NEU VERSETZEN UND VERFUGEN DER BANKELEMENTE AM ALTEN ORT.
- REINIGEN ALLE OBERFLÄCHEN MIT HEISSWASSER-HOCHDRUCK UND TEILWEISE VON HAND MIT BÜRSTE.
- PARTIELL VERFESTIGEN STARK ABSANDENDER STELLEN MIT SANDSTEIN VERFESTIGER.
- FEIN ÜBERSCHLEIFEN DER SCHRIFTPLATTEN UND NEU VERGOLDEN DER GRAVIERTEN INSCRIFTEN.
- AUSHAUFEN UND DANN NEU AUFMODELLIEREN VON SCHADSTELLEN UND UNSCHÖNEN ALTEN FLICKSTELLEN MIT IMITATIONSMÖRTEL.

- AUFDOPPELN / VERLÄNGERN DES VERDACHUNGS - PROFILS MIT WASSERNASE MIT IMITATIONS - MÖRTEL .
- ÜBERSCHLEIFEN DER SCHRÄGEN DACHFLÄCHEN / AUFSICHT .
- ZURÜCKDRÜCKEN UND ANKERN EINES VER - SCHOBENEN MAINSANDSTEINQUADERS (ÖSTUCH)
- ERSETZEN VON 2 STK ABDECKPLATTEN UND DER TREPPENANLAGE MIT NEUEN STÜCKEN AUS BOLLINGER - SANDSTEIN
- ERSETZEN DES LORBEERKRANZES DURCH EINEN NEU GEHAUENEN IM GLEICHER GRÖSSE UND AUSFÜHRUNG AUS SANDSTEIN ERGÄNZEN DER SCHLEIFE MIT IMITATIONS - MÖRTEL .
- AUSTHAUEN UND NEU VERFUGEN OFFENER FUGEN MIT TRASSEMENTFUGENMÖRTEL .
- NACHREINIGEN DES DENKMALS MIT WASSER UND BÜRSTE .

VERWENDETE MATERIALIEN BEI DER RESTAUZIERUNG:

- NEUTEILE : BOLLINGERSANDSTEIN VOM UZNACHERBERG (MÜLLER)
- IMITATIONSMÖRTEL : BRIDEVAUX BERN / FARBEN 249 / 251 / 294 / 299 / 300 /
- REINIGUNGSMITTEL : CT CHEMIE ERSINGEN R 160 | R 155
- VERFESTIGER : REMMERS KIESELSÄUREESTER 300 | 100
- INJEKTIONSMÖRTEL : INTERMONUMENT KIENBERG MOTEMA INJEKTION
- FUGENMÖRTEL : TUBAC TRASSZEMENTMÖRTEL
- KUEBER : PCI CARRAMENT
- VERGOLDUNG : MIXTION + BLATTGOLD (ROSENNOBEL)
- VERANKERUNGEN : CHROMSTAHLGEWINDE STANGEN M 8 / M 10
- AUFBAU BODEN / TREPPE : RUNDKIES / SPLITT VERRUCANOSAND → HAGERBACH